



Dato: 16-08-2012

Kildetype: Fagblade og magasiner

Region: Landsdækkende

Oplagstal: 61059

Læsertal: 271000

7182

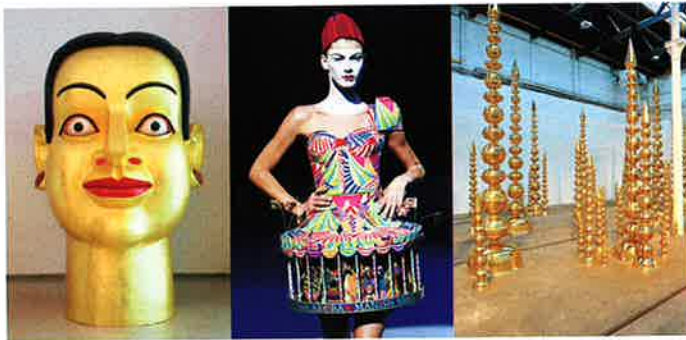
KUNST

INDIEN RYKKER

Indien er et hotspot på den globale scene. En ny generation af kunstnere og designere markerer sig med dybde, kreativitet og fornyelse og danner både drilsk og elegant bro mellem det lokale og globale, mellem fortid og nutid. Hvordan kan du opleve på kunstmuseet **ARKENS** store efterårsudstilling **INDIA ART NOW** og **INDIA FASHION NOW**, som både rummer en stor præsentation af indisk samtidskunst med bl.a. malerier, skulpturer, fotografi og installationer – og fantastiske kreatio-ner af Indiens syv mest fremtrædende unge modedesignere.

Fra 18. august til 13. januar 2013.

LGade



16 ALT FOR DAMERNE 33/2012

KUNST MÅNEDENS KUNST



Designer Malene Birger er en kvinde med mange talenter, og hun har i det skjulte tegnet og malet i mange år, hvilket bl.a. resulterede i et frimærke for Post Danmark sidste år. Hendes første soloudstilling kan opleves i Palma de Mallorca, hvor hun selv bor. **MALENE BIRGER**, Art Convent, Convent de la missió, C/de la missió, 7A, Palma, Mallorca. Til 15.08.12.



Den hidtil største udstilling i Arken's historie omhandler Indiens mangfoldige kunst- og modeverden. Gå på opdagelse i de spektakulære udstillinger og bliv up-to-date med Indiens kreative kræfter **INDIA: ART NOW + INDIA: FASHION NOW**, Arken, Ishøj, 18.08.12-13.01.13.



LOUIS VUITTON har indgået samarbejde med den eklectiske kunstner **YAYOI KUSAMA** om en app, der tager brugerne med ind i Kusamas forunderlige univers, hvor man kan forvandle egne fotografier til personlige kunstværker med den 83-årige japaners farverige signatur-prints: Dots, Waves og Mirrors. Se mere på: Louisvuittonkusama.com.

Hvis ikke du endnu har været der, så skynd dig af sted til smykkekunstner **ZARAH VOIGT**'s fine udstilling på Sophienholm. Insekternes Eventyr er det underliggende tema, der dramatisk spiller op til Zarah Voigts fantasibørne og sofistikerede univers. Udstillingen byder på detaljerede arbejds-skitser, fotos og en hyldest til hendes far; Jean Voigt. Insectorum Advenia, Sophienholm, Kgs. Lyngby, til 16.08.12.



Lene Crone KUNSTENS SAMLER

Den 24. august åbner Copenhagen Art Festival, en stor og spektakulær festival i samtidskunstens tegn. Festivalleder Lene Crone Jensen samler trådene og sørger for, at København vil boble og syde af kunst og fællesskaber.

KUNSTENS KUNST Kunst er både et refleksions- og et oplevelsesrum, og når det er bedst, overraskes vi og får skubbet vores forestillinger i uventede retninger. Desuden findes der et fantastisk engagement inden for kunstverdenen; en form for vilje til at ville gøre en forskel. – Det synes jeg er utroligt inspirerende. **FÆLLESSKAB SOM PLATFORM** Copenhagen Art Festival præsenterer over 40 kunstnere fra hele verden. Der er udstillinger, performances, debatter, musikarrangementer og meget mere. Det overordnede tema er Fællesskab, og alle medvirkende kunstnere forholder sig til dette emne. Man kan opleve festivalen som en mangfoldig blanding af bud på de udfordringer, belingelser og muligheder, der eksisterer for fællesskaber i dag.

JEPPE HEIN PÅ HØJBRO PLADS På Højbro Plads vil bl.a. den danske kunstner Jeppe Hein skabe et pulserende rum med inspiration i livliet og den traditionelle tørve- og markedsplads. Hein har inviteret en række danske og internationale kunstnere til at udfolde sig med farverige og underholdende skulpturelle forlystelser og arkitektoniske eksperimenter. Her kan man deltage i yogatimer, bordtenniskonkurrencer samt opleve performances, filmvisninger, talks og musik. Der er et meget legende rum med god plads til det uforudsigelige og skæve.

DET UNIKKE SAMARBEJDE Det helt særlige ved Copenhagen Art Festival er, at det er skabt som samarbejdsprojekt på relativt kort tid mellem fem kunsthaller (Charlottenborg, Nikolaj, Den Frie, Overgaden og GI Strand, red.), der hver især har en årelang erfaring med samtidskunst. Det er et intensivt arbejde med mange samarbejdspartnere og aktører. Det spændende – og skønne – er, at det har en meget konkret forløsning, idet festivalen starter. Jeg glæder mig utroligt meget til åbningsarrangementet på Højbro Plads den 25. august og kan næsten ikke vente til at botanisere og gå på opdagelse i de mange fantastiske kunstværker og spændende arrangementer! **AJN Copenhagen Art Festival, 24.08.-02.09.12.**

FASHION-PSST ... DETTE EFTERÅR KAN **CHLOÉ** FEJRE 60-ÅRS-JUBILÆUM, DU KAN FESTE MED VED AT SE UDSILLINGEN OM DET FRANSKE MÆRKE PÅ PALAIS DE TOKYO I PARIS FRA 28. SEPTEMBER ... RYGTET SIGER, AT OP MOD TO FILMPROJEKTER OM **YVES SAINT LAURENT** ER IN 'THE MAKING ... KAN DU GETTE, HVEM SVERIGES MODEBLOGGER NUMBER ONE, **ELIN KLING**, NU SAMARBEJDER MED? GUESS! VI HOLDER VEJRET TIL NOVEMBER ... OG SÅ HAR **LOURDES** (OG FORMENTLIG OGSÅ MOR-MADONNA) NETOP UDNÆVT **GEORGIA MAY JAGGER** SOM ANSIGT FOR **LOURDES'** 'MATERIAL GIRL'-TØJLINJE ...



SKABT AF TIDEN

NATIONALMUSEET, INDTIL 30/9

Kan oldtidsfund være kunst? Og i så fald hvordan? På Nationalmuseet lader man oldtiden udfordre nutidskunsten i udstillingen 'Skabt af tiden' med værker af 28 internationalt anerkendte kunstnere, der hver især har iscenesat oldtidsamlingen gennem maleri, tekst, performance, fotografi, film og lyd. Hvert enkelt værk er skabt til det rum, det er udstillet i, og er på den måde i dialog med oldtidsfundene med parallelle fortællinger og fortolkninger. Blandt kunstnerne er de to danske fotografer Nicolai Howalt og Trine Søndergaard, der til udstillingen har lavet værket 'Megafossil', som består af fire store silketryk og et objekt.

www.natmus.dk

ETC.



Har du ikke allerede været et smut forbi arkitekten Henning Larsens smukke kunstpavillon *VESTJYLLANDS KUNSTPAVILLON* i byen Videbæk mellem Herning og Ringkøbing, kan vi varmt anbefale en tur til det vestjyske for at opleve det nye udstillingssted, som skal vise arkitektur og samtidskunst med lokal forankring. Stedet er resultatet af fem års samarbejde mellem Henning Larsen, der selv er fra Videbæk, og lokale kræfter og sponsorer, som nu har fået et nyt kulturelt fyrtårn. Frem til september vises åbningsudstillingen med *HENNING LARSENS TEGNINGER OG SKULPTURER AF JENS LUND*.

www.kunstpavillon.blogspot.com

Det er ved at være sidste udkald, hvis du ikke har set udstillingen 'TRO, HÅB OG KÆRLIGHED – JACOB HOLDTS AMERIKA' på *HERNING KUNSTMUSEUM*, der skildrer det amerikanske folk fotograferet fra 70'erne og op til i dag. Billederne har været verden rundt utallige gange, men er eviggyldige. Se dem inden 28/8.

www.heartmus.dk

IX-Rummet på *STATENS MUSEUM FOR KUNST* kan du frem til 16. september opleve videoprojektet 'EN KÆRLIGHEDSHISTORIE' af *EMILY WARDILL* – en fortælling om relationen mellem krop og bevidsthed.

www.smk.dk

Frem til 12. august viser *FOTOGRAFISK CENTER* en interessant fotoudstilling, der stiller skarpt på et forandret, multikulturelt Danmark. Titlen er 'BAG FACADEN', og fotografierne er Nanna Debois Buhl, Claus Handberg Christensen, Jacob Ehrbath, Tina Enghoff, Marianne Grøndahl, Jens Haaning, Birgitta Lund, Larissa Sansour og Henrik Saxgren.

www.photography.dk

GENNEMLYST — PÅ SPORET AF BOSCH OG BRUEGEL

**STATENS MUSEUM FOR KUNST,
INDTIL 21/10**

Vidste du, at mange af verdens allerstørste kunstværker er blevet malet op til flere gange – af kunstneren selv? Det mest berømte er måske 'Skriget' af den norske kunstner Edward Munch, som har flere 'originaler' i omløb. Lige nu sætter Statens Museum for Kunst spot på et nederlandsk maleri fra 1500-tallet, der til forveksling ligner tre andre malerier, og som i løbet af de sidste par år er blevet undersøgt af et internationalt forskerteam, der gennem et detektivarbejde har prøvet at hitte ud af sammenhængen. Et anderledes og overraskende udstillingsprojekt.

www.smk.dk



INDIA: ART NOW

ARKEN, 18/8 2012-13/1 2013

Rina Banerjee, Hemali Bhuta, Atul Dodiya ... Måske har du ikke hørt deres navne før, men ikke desto mindre er de nogle af de største navne i indisk samtidskunst lige nu. Og kunstmuseet Arken har dette efterår med udstillingen 'India: Art Now' viet hele sit særudstillingsareal til dem og en lang række andre unge, indiske kunstnere. Indien har gennem de sidste ti år vist sig som et levende og intellektuelt kunstcenter med en helt ny generation af kunstnere, som bl.a. arbejder med kontrasten mellem den ny verdens globale storbyer og den lokale identitet i alt fra maleri, skulptur, fotografi og installationskunst.

www.arken.dk



Cover

Dato: 26-07-2012

Kildetype: Fagblade og magasiner

Region: Landsdækkende

Oplagstal: 21606

Læsertal: 64818



INFOMEDIA

71fz

FYR & flamme

Forbered dig på farvebombardement af en anden verden, når kunstmuseet Arken åbner sæsonen med en ambitiøs udstilling om indisk mode og samtidskunst. Udstillingen fokuserer på syv fremadstormende designere, blandt andre Little Shilpa og Manish Arora. Delhi, Mumbai og Bangalore er blot nogle af de byer, som museet har støvsuget for indiske designtalenter.

Vi er tændte på Prashant Vermas smukke kjoler og glæder os til en tur på Arken.
India: Fashion Now kan opleves fra 18. aug. til 13. jan. Se mere på arken.dk





I virkeligheden kæmper Robert P. og Kirsten S. med kærligheden, på film kæmper de mod vampyrer

I mørket

FILM I biografen kan du både tage til bryllup og på vampyrjagt

The Twilight Saga - Breaking Dawn del 2

Bloddryppende kærlighed. 15. november er følelserne hos fans af *Twilight*-sagaen nok ambivalente. Her har sidste film om Edward, Bella og Jacob, *The Twilight Saga - Breaking Dawn del 2* premiere. Bella og Edward er blevet forældre, og Cullen-familien er nødsaget til at samle en række andre vampyr-klaner for at beskytte Renesmee mod Volturi-klanen (ja ja, du ved, hvad vi taler om, hvis du har set *Twilight*).

The Big Wedding

De er egentlig blevet skilt for længst, men faker, at de stadig-væk er sammen, da deres familier mødes til et bryllup. Det kan da kun blive en god fest. Stjernespækket komedie med blandt andre Amanda Seyfried og Robert de Niro. Premiere 18. oktober.

LÆSESTOF

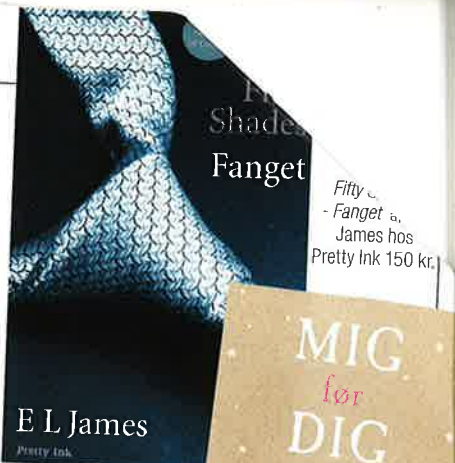
BØGER På med ragsokkerne, så skal der vendes sider i sofaen

Erotik: *Fifty Shades - Fanget* hedder første bind på dansk af den erotiske bestseller-trilogi *Fifty Shades*, der er blevet revet ned af hylderne i USA. Skrevet af E L James. **Er udkommet på Pretty Ink.**

Kærlighed: Louisa er handicapmedhjælper for Will. *Mig før dig* af britiske Jojo Moyes handler om ikke at ville livet længere. Og om at finde kærligheden. **Udkommer primo oktober på Cicero.**

Klassiker i ny forklædning: *Madame Bovary* af franske Gustave Flaubert fra 1857 om Emma Bovary, der drømmer om et liv væk fra sin lægemand og provinsen, bliver genudgivet. Med forord af Suzanne Brægger. **Udkommer i september på Gyldendal.**

Mode: Bliv klogere på punkmodens dronning, Vivienne Westwood, med Taschens *Fashion: Vivienne Westwood*. Baseret på materiale fra i-D magazines arkiver. **Udkommer i september.**



Mig før Dig af Jojo Moyes hos Cicero 250 kr.

Madame Bovary af Gustave Flaubert hos Gyldendal 200 kr.

Udvid din modehorisont på Arkens udstilling *India Fashion Now*

På udstilling

MUSEUM Årstiden gør det oplagt at bruge tid indenfor. For eksempel på landets museer. Se over 400 pladecovers på Designmuseum Danmarks *Pladecovers - Vinylens Revival* fra 11. oktober 2012 til 5. marts 2013. Eller rejs til Indien på Arken med udstillingen *India Fashion Now*, hvor du frem til 13. januar 2013 kan drømme dig hele vejen til Indiens varme med farvestrålende kreationer af syv af Indiens mest fremtrædende unge designere. Er åbnet. Farver kan du nok også opleve, når Anika Lori fra 2. til 24. november viser sine værker frem på V1 Gallery i Kødbyen. Designmuseum.dk, Arken.dk, V1gallery.com





BLÅ BOG

Jesper Just er uddannet på Det Kgl. Danske Kunstakademi. Han er i dag repræsenteret på nogle af verdens bedste museer som Tate Modern i London, Guggenheim og MoMA i New York og Arken, Statens Museum for Kunst og Louisiana i Danmark. Du kan opleve hans soloudstilling på Galleri Nicolai Wallner fra 31. august til 20. oktober, og næste år repræsenterer han Danmark på Venedig Biennalen, som er verdens største og ældste biennale for international samtidskunst.

Se mere på Jesperjust.com og Nicolai@allner.com

Værket *This Nameless Spectacle* vises på to skærme placeret mod hinanden. Her er to stills fra en idyllisk park i Paris. Det er filmens hovedperson nederst



Et socialt boligbyggeri fra filmen. Jesper Just instruerer og klipper selv alle sine film

Helt oppe under taget i et ottekantet tårnværelse på Frederiksberg skaber Martin Bigum sine malerier, og på væggen hænger et stort lærred. Værket skal senere monteres på en motor, så det kan dreje rundt og give publikum en ny måde at opleve et maleri på. Men processen er lang. Det tager måneder at få et værk færdigt, og stakke af skitser vidner om ugers grundigt forarbejde.



BLÅ BOG

Martin Bigum er repræsenteret i samlingerne på ARoS, Arken, Statens Museum for Kunst m.fl. samt en række private samlinger i ind- og udland. Senest har han haft soloudstillinger på Randers Kunstmuseum, Vejle Kunstmuseum og Kastrupgårdsamlingen. Han er repræsenteret hos Peter Amby Gallery i København. Se mere på Martinbigum.dk og Peteramby.com



Det roterende værk *Split Vision*, 2012, olie på lærred, 190 x 155 cm, set fra tre vinkler i Peter Amby Gallery. Martin Bigum lader det være op til samleren, hvordan det skal hænge i stuen. Han har signeret værket i alle hjørner, så der er ingen rigtig eller forkert retning

MARTIN BIGUM 45 år, billedkunstner, digter og essayist

Hvordan begyndte din kunstneriske karriere?

“Jeg har altid malet, men min karriere begyndte den aften, hvor Berlinmuren faldt. Jeg sad og zappede mellem nyhederne og et program om gamle luftskibe. Mens disse to begivenheder løb over skærmen, fik jeg ideen til at kombinere dem i et værk, og det blev begyndelsen på en serie af luftskibsværker. De tre første sendte jeg til juryen på Charlottenborgs Forårsudstilling i 1990 og blev optaget. Det medførte senere en invitation til Efterårsudstillingen. Her blev alle værkerne solgt, og således blev min kunstneriske karriere for alvor skudt i gang.”

Hvordan har du fundet frem til dit særlige udtryk?

“Det gælder om at holde fast på sig selv og sit individuelle udtryk, men samtidig videreudvikle sit talent. Jeg har en særlig stil, der får mit univers til at spire. Men jeg forsøger konstant at udvikle den og har senest skabt de roterende malerier. Det er selvfølgelig op til kunden, om de vil installere motoren på væggen, så værket roterer, eller vende det, som de ønsker. I begyndelsen af 90'erne buldrede kunstneriske installationer frem og nye former for fotografi, og det hele drejede sig om at tænke nyt, nu hvor maleriet var

erklæret dødt. Men jeg blev ved med at male – mit motto er bl.a. ‘Kend din samtid, men brug den aldrig.’”

Hvor vil du helst have din kunst udstillet?

“Jeg holder utrolig meget af museumsudstillinger, da det åbner for et bredt publikum, der tolker mine værker på forskellig vis. Alle skal være velkomne til at gå på opdagelse i mit univers. Jeg får mails og breve, og særligt efter min deltagelse i DR K's *Kunstquiz* bliver jeg ofte stoppet på gaden og oplever, at folk gerne vil tale om kunst. Kunst er ikke farligt, og der skal være plads til den frie diskussion.”

Hvad betyder det for dig at blive opkøbt af en samler?

“Jeg maler ikke mere end seks-otte værker på et år, 20-30 tegninger som forstudie til mine malerier og en serie på 10-12 fotografier. Det er både en force og hæmsko at skabe så få værker, men intet værk forlader tårnet, før jeg kan stå 100 % inde for det. Min gallerist har derfor også en skarp politik omkring, hvem der får lov til at købe. Hver samler har et værk, fordi de virkelig brænder for det. Jeg ønsker ikke at sælge til en samler, der bare sætter det i kælderens. Mine samlere køber værkerne, da de kan lide at gå på opdagelse i mit univers.”

K

KUNST: INDIEN PÅ ARKEN

Hvis du kun skal have én kunstoplevelse dette efterår, må du ikke snyde dig selv for Arkens hidtil største udstilling med indisk mode og samtidskunst som omdrejningspunkt. Udstillingen er delt i to: *India: Art Now* og *India: Fashion Now*.

18. august – 13. januar 2013. Arken.dk



LOUIS VUITTON SATSER PÅ KØBENHAVN

FANS AF DET FRANSKE luksusmærke Louis Vuitton kan til oktober slagte sparegrisen og valfarte til Amagertorv i hjertet af København. Her flytter det franske modehus nemlig ind i nye og større lokaler. Louis Vuitton har oplevet så stor interesse fra danskerne, at det blev nødvendigt at erhverve sig ekstra kvadratmeter til de shoppeglade kunder. Sortimentet af tasker og accessories udvides i samme ombæring, så butikkens 300 m² kan blive fyldt godt ud. Magnifique!



M

MUSIK, VI VIL LYTTE TIL

— Vi har ventet længe og annonceret et nyt album mange gange – uden at der skete noget. Men nu skulle det være ganske vist. No Doubt udgiver et nyt album efter 11 års stilhed. Albummet hedder *Push and Shove* og rammer butikkerne 25. september.

— På den danske musikhimmel har guitaristen Peter Peter og sangerinden Kira Skov slået de musikalske pjalter sammen under navnet Persona og udgiver et album i september, som ifølge pladeselskabet er stemningsmættet og Portishead-agtigt – vi glæder os.

— Det bliver et efterår med masser af guitar-riffs, for det engelske rockband Muse udgiver også nyt i september. Forsangeren Matthew Bellamy siger, at det nye album *The 2nd Law* lyder som "Christian gangsta rap jazz odyssey, with some ambient rebellious dubstep and face melting metal flamenco cowboy psychedelia." ... Spændende.